Протокол сесії символдрами

Клієнт | Дата | Сесія №

1. Короткий контекст

З чим прийшов клієнт, ключові події.

2. Провідні теми й афекти

Теми, почуття і тілесні реакції, названі на сесії.

3. Мотив і образи

Заданий мотив та образ клієнта його словами, без розшифрування символу.

4. Афект і динаміка образу

Що клієнт відчуває в образі і як це змінюється впродовж імагінації.

5. Ресурс і регуляція

Образи й постаті, що дали опору або заспокоєння.

6. Символічна трансформація і опрацювання

Було → стало в образі, прочитання лише як гіпотеза.

7. Домовленості та домашня робота

Завдання і спостереження до наступної зустрічі.

8. Ризики

Лише сигнали, що прозвучали. Порожньо, якщо не було.

9. Особливості мовлення і мислення

Помітне у формі мовлення. Зазвичай порожньо.

10. План наступної сесії

До чого повернутися.

Протокол сесії символдрами: зразок заповнення

Клієнт Анна, 34 (вигадана) | Дата 12.11 | Сесія № 4

1. Короткий контекст

Прийшла після конфлікту з керівником, тиждень погано спить.

2. Провідні теми й афекти

Тривога → «стискає в грудях перед нарадою».

3. Мотив і образи

Луг → «сухий, трава сіра, наче давно не було дощу».

4. Афект і динаміка образу

Край лугу, хмари → напруга, «хочеться швидше піти», потім спадає.

5. Ресурс і регуляція

Старе дерево з тінню → «тут можна не поспішати».

6. Символічна трансформація і опрацювання

Сірий луг → **зелена пляма біля дерева**. Можна прочитати як відпочинок, що стає доступним.

7. Домовленості та домашня робота

Намалювати луг після сесії, принести малюнок.

8. Ризики

Не звучали.

9. Особливості мовлення і мислення

Не відзначено.

10. План наступної сесії

Обговорити малюнок, повернутися до лугу або перейти до **мотиву струмка**.